CARROS

Cinealma : Les contes de la nuit pour le jeune public

Quatre séances pour plus de 1000 scolaires : le dernier film de Michel Ocelot, conte de fées d'une rive à l'autre de la Méditerranée, premier pas vers le festival

eaucoup de rehausseurs salle Juliette Greco, en ce début de semaine. Normal pour des séances destinées aux scolaires et au jeune public du festival Cinéalma. L'équipe de Cinéactions et la commune œuvrent tout au long de l'année à amener le jeune public vers les salles obscures en leur proposant des films de qualité, qui font l'objet d'une préparation et d'une exploitation pédagogiques. Il était donc logique que le festival Cinealma propose des séances au très jeune public carros-

Pour l'occasion, un très beau conte de fées, qui relie les deux rives de la Méditerranée, leur était proposé: Les contes de la nuit est le dernier film de Michel Ocelot.

L'auteur des célébrissimes Kirikou, d'Azur et Azmar et autres princes et princesses voire princesses et



cesses voire princesses et Mardi matin, salle Juliette Greco, le jeune public apprend à devenir cinéphile.

(Photo V.A.)

dragons célèbre, dans chacun de ses opus, une certaine culture. On y retrouve ouverture et intelligence, poésie aussi, avec de superbes images. C'est encore là le cas avec cette œuvre qui met en scène dans un petit cinéma abandonné un garçon, une fille et un vieux technicien, appelés à jouer toutes les histoires dans une nuit magique... Les jeunes spectateurs sont sortis ravis de ces projections qui donnent lieu à une exploitation pédagogique. Bonne nouvelle pour tous : Michel Ocelot tourne en ce moment la suite des aventures de Kirikou.

> V.A. vallasia@nicematin.fr

Savoir +

Ce soir jeudi 20 à 20 h. Les hommes libres, en présence du réalisateur Ismaël Ferroukhi, sélection officielle de Cannes, avec Michael Lonsdale, Tahar Rahim...

Pour le CE1-CE2 de Paul-Eluard, une belle surprise et une rédaction après

« J'ai choisi de ne pas leur en parler avant. De leur laisser la surprise de la découverte. » Cathy Quinonero est venue, mardi, voir Les contes de la nuit avec son CE1-CE2 de Paul Eluard. Une belle surprise en effet que la découverte de cette projection. Mais pas question de s'en tenir là : « Après, on en discute en classe! » L'exploitation pédagogique passe donc par le récit. Celui de la scène que les petits ont préférée « On aboutit donc à une rédaction. Pour les aider, je leur donne des mots inducteurs, comme « c'est l'histoire de ... » et ils passent à l'écriture. Après un premier jet, on réécrit tout ca ensemble. Ils le dessinent, et le tout part dans leur cahier culturel. »

Avec l'acquisition pédagogique, les enfants gagnent aussi de l'inquantifiable. L'accès au merveilleux, ça ne s'évalue pas!



Le CE1-CE2 de Cathy Quinonero, apprentis cinéphiles.

(Photo V.A.)

En bref

Concert « Six Jazz Potes » à la

Séguinière Samedi 22 à 20 h 30 à la Séguinière, 2416 route de Saint-Laurent, concert de l'ensemble « Six Jazz Potes » autour du quitariste-chanteur Gabriel Anfonso. Ensemble composé aussi d'une section rythmique piano, contrebasse. drums et de deux cuivres: saxophone ténor et trompette. Programme: « middle ». du swing, et des formes modernes de la musique tino Entrée · 10£ et réservations au 04.93.24.81.56 ou 04.92.12.90.63.

Rencontre ciné-enfants « Les Zanim'ho »

Du 24 au 27, au centre culturel La Coupole, rencontres ciné-enfants. Rens. réservation au 04.93.24.49.81. coupole@mairie-lagaude.fr