Cinéalma

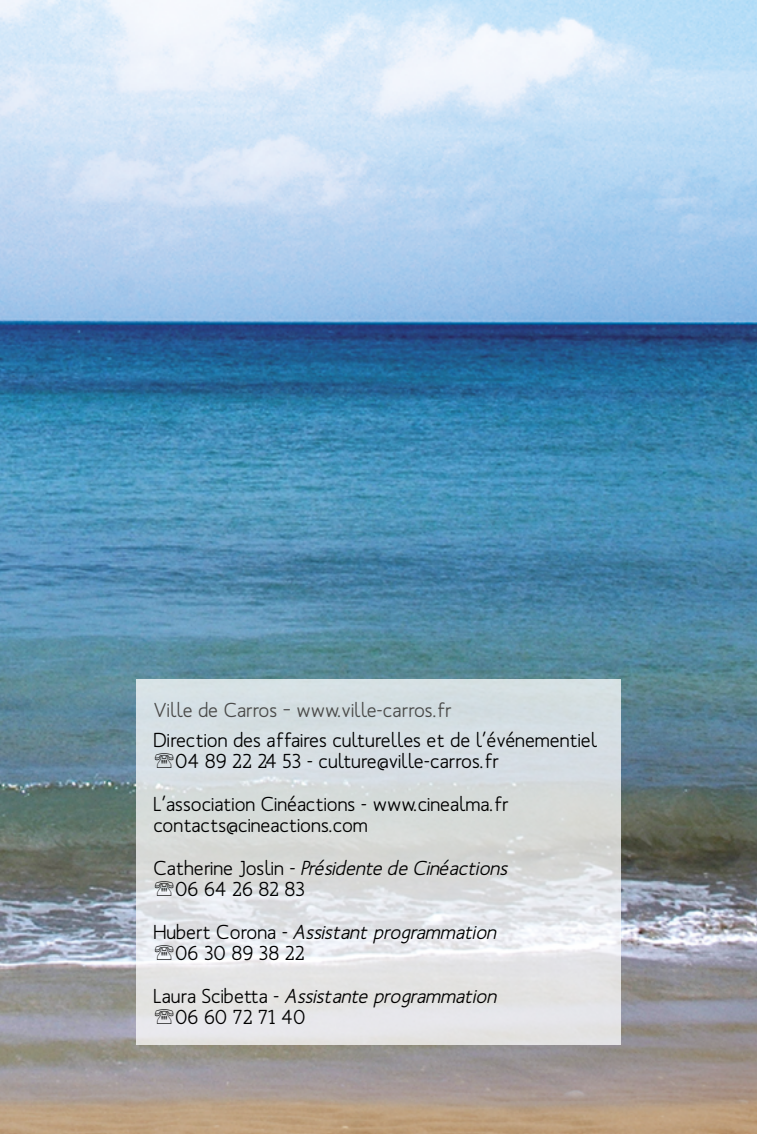
L'âme de la Méditerranée

14es rencontres cinématographiques

11>20 oct. 2019

Salle Juliette Gréco

CARROS



Ville de Carros - www.ville-carros.fr
Direction des affaires culturelles et de l'événementiel
☏04 89 22 24 53 - culture@ville-carros.fr

L'association Cinéactions - www.cinealma.fr
contacts@cineactions.com

Catherine Joslin - *Présidente de Cinéactions*
☏06 64 26 82 83

Hubert Corona - *Assistant programmation*
☏06 30 89 38 22

Laura Scibetta - *Assistante programmation*
☏06 60 72 71 40

ÉDITO

Octobre à Carros, c'est le mois du cinéma, de la découverte et d'un voyage en Méditerranée. L'an dernier, Cinéalma nous a permis de découvrir des films de 13 pays avec un coup de projecteur sur l'Italie. Cette année, 14 pays sont représentés dont le Maroc qui sera à l'honneur avec plusieurs films récompensés à Tanger. Le cinéma marocain est en pleine expansion avec des jeunes réalisateurs présents dans les plus grands festivals internationaux. Nous aurons le plaisir de les accueillir à Carros et échanger avec eux.

Cette année encore, la programmation se veut variée, de qualité et riche d'une actualité cinématographique internationale dense.

Vous aurez l'opportunité de rencontrer de nombreux réalisateurs et acteurs invités et ces échanges vont vous interpeller, vous enrichir et vous séduire. Ils ne vous laisseront pas indifférents et vous en garderez des souvenirs forts et émouvants.

Le festival Cinéalma est devenu au fil des années un des événements phares de notre région et, grâce à l'effort et le talent de tous, il est désormais associé à l'identité culturelle de notre ville.

Carros est terre de culture, de dialogue et de partage.

Merci à *Cinéactions* coorganisateur, à tous les partenaires, aux services municipaux, aux bénévoles et à l'ensemble des acteurs qui font la réussite chaque année de cette belle manifestation.

Au plaisir de nous rencontrer et de nous laisser séduire par les images et les rencontres autour des projections.

Charles Scibetta
Maire de Carros, vice-président de la métropole Nice Côte d'Azur et conseiller départemental des Alpes-Maritimes

Stéphane Revello
Conseiller municipal délégué à la culture et à l'événementiel

Brahim Naitijja
Conseiller municipal délégué au cinéma

Cinéalma rend hommage au cinéma marocain

Du 11 au 20 octobre 2019, la salle Juliette Gréco de Carros diffusera 37 films dont 21 inédits ou en avant première, représentant 14 pays (France, Italie, Espagne, Turquie, Maroc, Tunisie, Algérie, Iran, Israël, Liban, Syrie, Macédoine, Grèce).

La programmation de Cinéalma 2019 conserve ainsi son ancrage fort dans le bassin méditerranéen en représentant et en valorisant la diversité des expressions culturelles.

L'accent est mis cette année sur le cinéma marocain qui connaît un fort dynamisme. L'ouverture se fera avec deux films marocains remarqués au festival de Tanger, *Une année chez les Français* et *Les saisons de la soif*, deux films émouvants et passionnants. Le cinéma marocain nous réservera de belles surprises avec des jeunes réalisateurs de talent : Alaa Eddine Aljem, Yassine Marco Maroccu, Selma Bargach...

Le cinéma algérien est également présent avec les derniers films de réalisateurs confirmés (Merzak Allouache pour *Vent Divin*, Rabah Ameur-Zaimeche pour *Terminal Sud*) et le premier film de fiction de la prometteuse réalisatrice Mounia Meddour pour *Papicha*.

Le festival Cinéalma se doit de rendre hommage à la Tunisie (présente avec 4 films) en s'associant au triste événement qu'a connu un festival ami (Les Journées Cinématographiques de Carthage) par le décès de leur directeur général, Nejib Ayed. Nous nous devons de rester fidèles à sa mémoire.

Nous vous proposons également des films qui ont été sélectionnés et qui se sont distingués dans de nombreux festivals.

Les seniors, dans le cadre de La Semaine bleue organisée en partenariat avec le CCAS de Carros, pourront passer un bel après-midi de détente avec le film de Arnaud Lemort *Ibiza*. La séance est ouverte à tous.

Le jeune public ne sera pas en reste, puisqu'il pourra à la fois se divertir avec *Pachamama* de Juan Antin et réfléchir avec *Yuli* (pour une séance scolaire en espagnol) et *Fiore Gemello* (séance scolaire en italien). Une nouveauté cette année : une séance supplémentaire le mercredi matin avec *Amir et Mina, les aventures du tapis volant*.

Cinéalma reste très attaché aux valeurs de paix, d'échange et de dialogue et à l'esprit de convivialité qui l'anime depuis sa création.

De ce fait, l'association *Cinéactions* propose les deux repas traditionnels du dimanche midi. Le public pourra ainsi rencontrer et échanger avec les réalisateurs présents autour d'une paëlla (le dimanche 20 octobre) et d'un couscous (le dimanche 13 octobre) préparé par l'association culturelle musulmane, pour une participation de 12€.

Cinéalma est co-organisé par la ville de Carros et l'association *Cinéactions*, avec le soutien de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, du Crédit Agricole, des cafés Malongo, l'hôtel Beau Rivage, Rica Lewis ainsi que de nombreux autres partenaires.

Merci à chacun d'entre eux pour leur précieux soutien.

Merci à nos partenaires médias qui couvrent l'événement : Télérama, Nice-Matin, France Bleu Azur...

Merci aux différents services municipaux, associations et aux nombreux bénévoles qui contribuent pleinement au succès de ce festival.

L'équipe organisatrice

Programmation Cinéalma 2019

Tous les films sont à 2€ (sauf les séances commerciales à 3€)

VENDREDI 11 OCTOBRE				18h **Une année chez les Français** *De Abdelfattah Arrom* Maroc, France - 1h38 - IN - R	20h45 Ouverture **Les saisons de la soif** *De Abdelhamid Zoughi* Maroc - 1h32 - IN - R 23h30 **Buffet offert**
SAMEDI 12 OCTOBRE	10h30 **Le grand ciné-concert** *Philarmonique de la Roquette* Forum J. Prévert	14h **Her job** *De Nikos Labôt* Grèce - 1h29	16h **Le miracle du saint inconnu** *De Alaa Eddine Aljem* Maroc, France, Qatar, Allemagne Liban - 1h40 - AP - R	18h30 **Il vizio della speranza** *De Edoardo De Angelis* Italie - 1h36 - IN - R	20h45 **5 est le numéro parfait** *De Igort (Igor Tuveri)* Italie, Belgique, France - 1h40 SC - AP - R
DIMANCHE 13 OCTOBRE	10h **Le déjeuner** *De Lucien Bourjeily* Liban - 1h31 - IN 12h **Repas convivial :** Couscous	14h **Catharsys (or the Afina tales of the lost world)** *De Yassine Marco Maroccu* Maroc - 1h38 - IN - R	16h **Indigo** *De Selma Bargach* Maroc - 1h30 - IN - R	18h15 **La guérisseuse** *De Mohamed Zinedaine* Maroc - 1h42 - IN - R	20h45 **Papicha** *De Mounia Meddour* France/Algérie - 1h46 - SC - R
LUNDI 14 OCTOBRE	9h30 **Pachamama** *De Juan Antin* *France, Canada*, Luxembourg Séance scolaire - 1h12	14h30 **Pachamama** *De Juan Antin* *France, Canada*, Luxembourg Séance scolaire - 1h12		18h30 **Une urgence ordinaire** *De Mohcine Besri* Maroc - 1h25 - IN - R	20h45 **Fatwa** *De Mahmoud Ben Mahmoud* Tunisie - 1h42 - IN - R
MARDI 15 OCTOBRE	9h30 **Pachamama** *De Juan Antin* *France, Canada*, Luxembourg Séance scolaire - 1h12	14h30 **Pachamama** *De Juan Antin* *France, Canada*, Luxembourg Séance scolaire - 1h12		18h30 **Hadi Be Oğlum** *De Bora Egemem* Turquie - 1h52 - IN	20h45 **Something Useful (şe Yarar Bir şey)** *de Pelin Esmer* Turquie - 1h44 - IN - R
MERCREDI 16 OCTOBRE	10h **Amir et Mina : les aventures du tapis volant** *De Karsten Kiilerich* Danemark - 1h21 À partir de 3 ans	14h **Ibiza** *De Aranud Lemort* France - 1h27 *En partenariat avec le CCAS* - SC	16h30 **Meltem** *De Basile Doganis* France, Grèce - 1h27 - R	18h30 **Regarde moi** *De Najib Belkadhi* Tunisie - 1h36 - IN - R	20h45 **Noura rêve** *De Hinde Boujemaa* Tunisie - 1h30 - SC - AP - R
JEUDI 17 OCTOBRE	10h **Yuli** *De Iciar Bollain* Espagne - 1h44 Séance scolaire - espagnol - SC - R	14h **Yuli** *De Iciar Bollain* Espagne - 1h44 Séance scolaire - espagnol - SC - R		18h30 **Viendra le feu (O que arde)** *De Oliver Laxe* Espagne - 1h25 - SC - R	20h45 **Jaulas** *De Nicolas Pacheco* Espagne - 1h36 - IN - R
VENDREDI 18 OCTOBRE		14h **Fiore gemello** *De Laura Luchetti* Italie - 1h35 Séance scolaire - italien - IN - R	16h30 **Fiore gemello** *De Laura Luchetti* Italie - 1h35 - IN - R	18h30 **Quanto basta** *De Francesco Falaschi* Italie, Brésil - 1h32 - IN - R	20h45 **Nuits magiques** *De Paolo Virzi* Italie - 2h05 - SC
SAMEDI 19 OCTOBRE	10h **Dieu existe son nom est Petrunya** *De Teona Strugar Mitevska* Macédoine - 1h40 - SC	14h **Porto Farina** *De Ibrahim Letaief* Tunisie - 1h28 - IN - R	16h **Le voyage inachevé** *De Joud Said* Syrie - 1h48 - IN - R	18h30 **Vent divin** *De Merzak Allouache* Algérie - 1h25 - IN - R	20h45 **Piranhas (La paranca dei bambini)** *De Claudio Giovannesi* Italie - 1h45 - SC
DIMANCHE 20 OCTOBRE	10h **El reino** *De Rodrigo Sorogoyen* Espagne - 2h11 - SC 12h15 **Repas convivial :** Paëlla	14h **Un havre de paix** *De Yona Rozenkier* Israël - 1h30 - SC	16h **Terminal Sud** *De Rabah Ameur-Zaimeche* France, Algérie - 1h36 SC - AP - R	18h30 **Reza** *De Alireza Motamedi* Iran - 1h34 - HC	20h45 **Buffet offert par la ville** 21h15 **Clôture et remise des prix** 21h30 **Sœurs d'armes** *De Caroline Fourest* France - 1h52 - SC - HC - R

Tous les films sont diffusés en VO (sous-titrés français)

R En présence du réalisateur ou d'un membre de l'équipe du film
AP Avant-première - IN Inédit en France - SC Séance commerciale
HC Hors compétition

VENDREDI 11 OCTOBRE

INÉDIT

18h

Une année chez les Français

1h38

De Abdelfattah Arrom
Comédie - Maroc, France - 2018
Avec Saif Arrom, Antoine Chiniard, Jeremy Banster, Marie Gaëlle Cals, Sonia Okacha

1969 : les Américains marchent sur la lune. Mehdi, 10 ans, débarque au lycée Lyautey de Casablanca où son instituteur, impressionné par son intelligence et sa boulimie de lecture, lui a obtenu une bourse. Loin de son village de l'Atlas, Mehdi pense être un membre de l'équipage d'Apollo découvrant une planète inconnue : qui sont ces Français qui vivent dans le luxe, parlent sans pudeur et lui manifestent un tel intérêt ?

Nomination au festival national du film marocain de Tanger 2019, sélectionné pour le festival du film francophone de Grèce 2019.

En présence du réalisateur Abdelfattah Arrom et de l'acteur Saif Arrom

20h45

Les saisons de la soif

INÉDIT

[Ouverture]

1h32

De Abdelhamid Zoughi
Drame - Maroc - 2019
Avec Zhor Slimani, Harandi Fatima, Fadoua Taleb, Latifa Azlif

Un village marocain dans les années soixante : les hommes ont été obligés de le quitter pour aller travailler dans les champs et les mines de charbons exploités par les Européens, laissant leurs femmes dans leurs mondes particuliers…

Mention spéciale du jury et prix du 2ème meilleur rôle féminin pour Latifa Azlif au festival national du film marocain de Tanger 2019.

En présence de l'actrice Latifa Azlif et du directeur de la photo José Gerel

23h30

Buffet offert

par la ville de Carros

L'association forum Jacques Prévert présente, en partenariat avec le festival *Cinéalma* :

SAMEDI 12 OCTOBRE

10h30

Le grand ciné-concert

Philarmonique de la Roquette - Dès 6 ans

Dessins animés et films d'animation sans paroles accompagnés en direct par deux musiciens.

Salle Juliette Gréco

C'est un spectacle original, basé sur l'interaction entre des passages de films d'animation et des musiques imaginées et jouées en direct par deux musiciens. Julien Kamoun à la batterie et Laurent Bernard au piano ont créé eux-mêmes ce spectacle à l'aide d'extraits d'une dizaine de courts-métrages qui plongent les enfants dans des mondes poétiques, drôles, comtemplatifs ou rythmés.

Durée › 60 min

La diversité des univers de chaque court-métrage permet aux musiciens du philarmonique de la Roquette de développer plusieurs styles musicaux et de s'amuser à créer différentes ambiances sonores. Parfois écrite, parfois improvisée, la partition puise dans la pop, le classique, le jazz et l'électro. Un mélange qui révèle à merveille les rebondissements de chaque extrait, tout en alimentant l'émotion ou le suspense. De quoi ravir les yeux et les oreilles des jeunes spectateurs.

Piano, claviers : Laurent Bernard - Batterie, scie musicale, thérémine : Julien Kamoun

Tarifs › 10 - 8 - 6€
04 93 08 76 07 - www.forumcarros.com

le philharmonique de la Roquette

FJP FORUM JACQUES PREVERT

14h — Her job — 1h29

De Nikos Labôt
Distributeur : Jour2fête

Drame - Grèce - 2019
Avec Marisha Triantafyllidou, Dimitris Imellos, Konstantinos Gogoulos

À Athènes de nos jours, Panayiota est une femme au foyer, complètement dévouée à son mari et à leurs deux enfants. Elle est peu allée à l'école, ne sait pas lire, a quitté la demeure familiale pour le domicile conjugal, passant d'une domination patriarcale à une autre. Crise oblige, Panayiota doit, pour la première fois de sa vie, prendre un travail…

Sélectionné au festival de Toronto 2018, prix Fipresci au festival de Varsovie 2018, prix d'interprétation féminine au festival de Thessalonique 2018, nominé parmi les 10 films pour le prix LUX du parlement européen 2019.

AVANT-PREMIÈRE

16h — Le miracle du saint inconnu — 1h40

De Alaa Eddine Aljem
Distributeur : Condor Distribution

Drame - Maroc, France, Qatar, Allemagne, Liban - 2019
Avec Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le saint inconnu. Obligé de s'installer au village, Amine va devoir composer avec les habitants sans perdre de vue sa mission première : récupérer son argent.

En compétition pour la caméra d'or et semaine de la critique au festival de Cannes 2019.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

18h30 — Il vizio della speranza — 1h36

INÉDIT

De Edoardo De Angelis
Drame - Italie - 2018
Avec Pina Turco, Massimiliano Rossi, Marina Confalone

Maria marche à pas décidés, sa capuche relevée. Le temps coule en même temps que la rivière auprès de laquelle elle vit. Une vie précaire, sans rêves ni désirs. Mais l'espoir va rendre visite à Maria, dans sa forme la plus ancestrale et puissante, aussi miraculeuse que la vie même, lui apprenant que de rester humaine est la plus grande des révolutions.

Amilcar des exploitants au festival du film italien de Villerupt 2018, David Di Donatello 2019 pour Marina Confalone (meilleur second rôle féminin), Grand prix - Prix de la critique -Prix d'interprétation féminine pour Pina Turco au festival de Tétouan 2019.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

SÉANCE COMMERCIALE
AVANT-PREMIÈRE

20h45 — 5 est le numéro parfait — 1h40

De Igort (Igor Tuveri)
Distributeur : Nour films

Thriller - Italie, Belgique, France - 2019
Avec Toni Servillo, Valeria Golino, Carlo Buccirosso, Iaia Forte

Peppino Lo Cicero, tueur à gages retraité de la Camorra est fier de son fils qui gravit les échelons du monde du crime organisé. Mais quand celui-ci est froidement tué dans un guet-apens, Peppino n'a d'autre choix que de se venger afin de sauver son honneur… Une histoire de vengeance, d'amour et de sang dans laquelle tragédie et comédie, réalisme et fantaisie s'entremêlent, dans le Naples des années 70.

Nomination au festival de Venise 2019 dans la section « Giornate degli autori »

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

DIMANCHE 13 OCTOBRE

10h — Le déjeuner

INÉDIT — 1h31

De Lucien Bourjeily
Drame sentimental - Liban - 2018
Avec Samira Sarkis, Nadim Abou Samra, Laeticia Semaan, Farah Shaer

Alors qu'elle ne s'est pas rassemblée depuis deux ans, une famille se retrouve pour le déjeuner de Pâques. Joséphine, la matriarche, est heureuse de retrouver ses enfants...
Dans ce premier film au réalisme grinçant, Lucien Bourjeily dissèque la société libanaise à travers un huis clos décapant où les non-dits et les faux-semblants d'une famille libanaise finissent par exploser à l'issue d'un repas de fête.

Grand prix au festival du film arabe de Fameck 2018, grand prix du jury au festival international du film de Dubaï 2018.

Liaison Skype avec le réalisateur Lucien Bourjeily (sous réserve)

12h — Repas convivial - Couscous

Organisé par l'association culturelle musulmane : 12 €

14h — Catharsys (or the Afina tales of the lost world)

INÉDIT — 1h38

De Yassine Marco Marroccu
Drame, Maroc - 2018
Avec Mohamed Zouaoui, Aziz Dadas, Sonia Okacha, Ljubisa Ristic, Kamal Kadimi

Dans un monde perdu, après une sécheresse de quatre mois, un homme ordinaire est choisi au hasard pour participer à une émission de radio spéciale: Jamal Afina révèle le parcours extraordinaire d'une vie, à travers l'espace et le temps, à la recherche de son paradis perdu.

Prix de la première œuvre, du scénario, de l'image et de la musique, meilleur rôle masculin (Mohamed Zouaoui) au festival national du film marocain de Tanger 2019.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

16h — Indigo

INÉDIT — 1h30

De Selma Bargach
Drame - Maroc - 2018
Avec Rim Kettani Khouloud, Marwa Khalil, Aicha Mahmah, Karim Saidi, Malek Akhmiss

Nora a 13 ans et elle se sent abandonnée. Après un choc émotionnel, Nora se réfugie dans le monde de la voyance pour échapper à la brutalité de son frère Mehdi. Nora découvre un cadeau qui pèsera sur elle comme une malédiction et provoquera des malentendus autour d'elle.

Nomination au festival national du film marocain de Tanger 2019, prix de la critique africaine au Fespaco.

En présence de la réalisatrice Selma Bargach et de la productrice Souad Lamriki

18h15 — La guérisseuse

INÉDIT — 1h42

De Mohamed Zineddaine
Drame - Maroc, Italie, Qatar - 2018
Avec Ahmed Moustafid, Fatima Attif, Mehdi Laarroubi, Hanane Elkabani, Nosrine Adam, Kàmàl Sàad

En périphérie d'une ville minière, un adolescent de 16 ans, Abdou, cherche à sortir de sa condition en apprenant à lire et écrire. Sa mère adoptive Mbarka, qui lui a interdit de s'instruire, est la guérisseuse du quartier que tout le monde craint et respecte. Un jour, sur le conseil de Abdou, Chaayba, trentenaire incontrôlable, cynique et pickpocket, se laisse convaincre de rendre visite à Mbarka pour soigner l'eczéma qui le fait souffrir. Dès lors, le sort liera ces trois personnages.

Prix de la meilleur réalisation (Mohamed Zineddaine), prix du jury, prix de la meilleure actrice (Fatima Attif), prix du meilleur acteur (Mehdi El Aroubi) au festival national du film marocain de Tanger 2019.

En présence du réalisateur Mohamed Zineddaine et de la productrice Rachida Saadi

20h45

Papicha

SÉANCE COMMERCIALE

1h46

De Mounia Meddour
Distributeur : Jour2fête

Drame - France, Algérie, Belgique, Qatar - 2019
Avec Lyna Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda, Zahra Doumandji, Yasin Houicha, Nadia Kaci, Meryem Medjkane

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. À la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux « papichas », jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

En compétition au festival de Cannes « Un certain regard » 2019, prix de la meilleure scénario, prix de la meilleure actrice pour Lyna Khoudri et prix du public au festival du film francophone d'Angoulême 2019, représentant l'Algérie pour l'Oscar du meilleur film étranger en 2020.

En présence de l'actrice Shirine Boutella

LUNDI 14 OCTOBRE

9h30
14h30

Pachamama

SÉANCES SCOLAIRES

1h12

De Juan Antin
Distributeur : Haut et Court - À partir de 6 ans

Animation - France, Canada, Luxembourg - 2018

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Meilleur film d'animation César 2019 et Lumières de la presse étrangère 2019.

18h30

Une urgence ordinaire

INÉDIT

1h25

De Mohcine Besri
Distributeur : Orange Diffusion

Drame - Maroc, Suisse - 2018
Avec Rachid Mustapha, Fatima Zahra Bennacer, Youssef Alaoui

Driss et Zahra, parents d'un petit Ayoub âgé de six ans, quittent en urgence leur village de pêcheurs pour conduire leur fils à l'hôpital de Casablanca. Driss y retrouve son frère, Houcine, avec lequel il est en conflit depuis des années. Le médecin diagnostique un grave problème cérébral. Il faut opérer Ayoub immédiatement et ses chances de survie sont faibles. C'est le début d'une longue et douloureuse remise en question pour les parents. Sont-ils prêts à tout faire pour sauver la vie du petit garçon ?

Prix de la meilleure production pour Lamia Chraibi et prix du second meilleur rôle masculin pour Rachid Mustapha au festival national du film marocain de Tanger 2019.

En présence du réalisateur Mohcine Besri et de l'actrice Fatima Zahra Bennacer

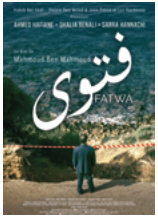
20h45

Fatwa

INÉDIT

1h42

De Mahmoud Ben Mahmoud
Drame - Tunisie - 2018



Avec Ahmed Hafiane, Ghalia Benali, Sarra Hannachi

Revenu de France pour enterrer son fils Marouane, 18 ans, victime d'une chute à moto, Brahim apprend que le jeune homme était devenu un islamiste radical, en réaction contre sa mère Lobna, militante laïque élue députée après avoir divorcé de Brahim. Les ex-époux se retrouvent sur la tombe de leur fils. Brahim va découvrir que la mort de Marouane n'est pas accidentelle et que Lobna est menacée par une fatwa pour avoir publié un livre dénonçant l'emprise des salafistes.

Tanit d'or et prix du meilleur acteur pour Ahmed Hafiane aux JCC de Tunis 2018.

En présence du réalisateur Mahmoud Ben Mahmoud et de l'actrice Sarra Hannachi

MARDI 15 OCTOBRE

9h30
14h30

Pachamama

SÉANCES SCOLAIRES

INÉDIT

1h12

De Juan Antin
Distributeur : Haut et Court - À partir de 6 ans
Animation - France, Canada, Luxembourg - 2018

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.

Meilleur film d'animation César 2019 et Lumières de la presse étrangère 2019.

18h30

Hadi be oğlum

INÉDIT

1h52

De Bora Egemen
Drame - Turquie - 2018
Avec Kivanç Tatlitug, Büsra Develi, Alihan Türkdemir

La petite vie qu'Ali et son père avaient construite à Kas changera pour toujours avec l'arrivée de Leyla. Leyla qui est entrée soudainement dans leur vie en sortira à la même vitesse mais elle laissera derrière elle un cadeau. Efe un enfant ayant de gros problèmes de communication...
Avec l'arrivée d'Efe, l'aventure d'être « père » commencera pour Ali qui a toujours été un « fils ».

INÉDIT

20h45

Something useful (şe yarar bir şey)

1h44

De Pelin Esmer
Drame - Turquie, France, Allemagne. 2017
Avec Başak Köklükaya, Öykü Karayel, Yiğit Özşene

Une poétesse dans la quarantaine et une jeune étudiante infirmière se rencontrent dans un train de nuit et atterrissent dans l'appartement d'un homme paralysé qui veut en finir avec la vie. Le moment est venu d'accomplir quelque chose d'utile.

Prix Fipresci au Festival international du film d'Istanbul, meilleur scénario, meilleure actrice, meilleure réalisation au festival international du film d'Adana, meilleur scénario au festival du film Les Nuits Noires de Tallinn en Estonie.

En présence de la réalisatrice Pelin Esmer

MERCREDI 16 OCTOBRE

10h

Amir et mina : les aventures du tapis volant

1h21

De Karsten Kiilerich
Distributeur : KMBO - À partir de 3 ans
Animation, famille - Danemark - 2019
Avec Benoît Van Dorslaer, Bruno Borsu, Nancy Philippot

Amir, un jeune garçon intrépide, s'envole sur un tapis volant et entame un incroyable voyage en compagnie de Raya, sa chèvre, à la recherche d'un trésor que son vieux voisin lui a demandé de rapporter. Aux portes du palais du sultan, ils rencontrent Mina. Guidés par la jeune fille malicieuse, ils vont affronter des voleurs, braver les gardes du palais, défier les crocodiles et déjouer les plans du sultan.

14h — Ibiza

SÉANCE COMMERCIALE

1h27

De Arnaud Lemort
Distributeur : Gaumont Distribution
Comédie - France - 2019
Avec Christian Clavier, Mathilde Seigner, JoeyStarr

Philippe et Carole, tous deux divorcés, viennent de se rencontrer. Très amoureux, Philippe est prêt à tout pour se mettre les deux ados de Carole dans la poche. Il propose un deal au fils aîné : s'il a son bac, c'est lui qui choisit leur lieu de vacances. Et ce sera Ibiza ! Mais pour Philippe, plutôt habitué à de paisibles vacances dans la baie de Somme, c'est un véritable choc.

SÉANCE SENIORS EN PARTENARIAT AVEC LE CCAS DE CARROS.
SÉANCE OUVERTE À TOUS.

16h30 — Meltem

1h27

De Basile Doganis
Distributeur : Jour2fête
Comédie - France, Grèce - 2019
Avec Daphne Patakia, Rabah Naït Oufella, Lamine Cissokho

Un an après la mort de sa mère, Elena, jeune française d'origine grecque, retourne dans sa maison de vacances sur l'île de Lesbos. Elle est accompagnée de ses amis Nassim et Sekou, deux jeunes banlieusards plus habitués aux bancs de la cité qu'aux plages paradisiaques. Mais les vacances sont perturbées par la rencontre avec Elyas, jeune syrien réfugié depuis peu sur l'île, qui fait basculer le destin d'Elena et de ses amis.

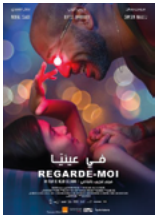
En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

18h30 — Regarde moi

INÉDIT

1h36

De Nejib Belkadhi
Drame - Tunisie - 2018
Avec Nidhal Saadi, Sawssen Maalej, Aziz Jebali



Lotfi est un immigré tunisien d'une quarantaine d'années. Il s'est installé dans le quartier de Noailles à Marseille. Il partage sa vie entre le magasin d'électroménager dans lequel il travaille et sa petite amie française, Monique. Son frère l'appelle, sa femme, restée en Tunisie, a eu un AVC. Lotfi doit retourner auprès d'elle afin de s'occuper de leur petit garçon autiste de neuf ans, Amr, qu'il n'a jamais connu. Comme Amr, dont la maladie l'empêche de se connecter avec les autres, Lotfi va devoir apprendre à établir une relation avec son fils.

En présence du réalisateur Nejib Belkadhi

20h45 — Noura rêve

SÉANCE COMMERCIALE
AVANT-PREMIÈRE

1h30

De Hinde Boujemaa
Distributeur : Paname Distribution
Drame - Tunisie, France, Qatar
Avec Hend Sabri, Lotfi Abdelli, Hakim Boumsaoudi

5 jours, c'est le temps qu'il reste avant que le divorce entre Noura et Jamel, un détenu récidiviste, ne soit prononcé. Noura qui rêve de liberté pourra alors vivre pleinement avec son amant Lassad. Mais Jamel est relâché plus tôt que prévu, et la loi tunisienne punit sévèrement l'adultère : Noura va alors devoir jongler entre son travail, ses enfants, son mari, son amant, et défier la justice.

En compétition au festival de San Sebastian 2019, au festival de Toronto 2019, au festival du film francophone de Namur 2019, aux JCC de Tunis 2019.

En présence de membres de l'équipe du film et/ou liaison Skype (sous réserve)

JEUDI 17 OCTOBRE

10h
14h

Yuli

SÉANCES SCOLAIRES
SÉANCE COMMERCIALE

1h44

De Iciar Bollain
Distributeur : ARP Sélection
Biopic - Espagne - 2019
Avec Carlos Acosta, Santiago Alfonso, Kevyin Martínez

L'incroyable destin de Carlos Acosta, danseur étoile, des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres.

Prix du jury pour le meilleur scénario au festival de San Sebastian 2018.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

SÉANCE COMMERCIALE

18h30

Viendra le feu (o que arde)

1h25

De Olivier Laxe
Distributeur : Pyramide Distribution
Drame - Espagne, France, Luxembourg - 2019
Avec Amador Arias, Benedicta Sánchez, Inazio Abrao

Amador Coro a été condamné pour avoir provoqué un incendie. Lorsqu'il sort de prison, personne ne l'attend. Il retourne dans son village niché dans les montagnes de la Galice où vivent sa mère, Benedicta, et leurs trois vaches. Leurs vies s'écoulent, au rythme apaisé de la nature. Jusqu'au jour où un feu vient à dévaster la région.

Prix du jury au festival de Cannes 2019 « Un certain regard », sélectionné pour les European Film Awards 2019.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

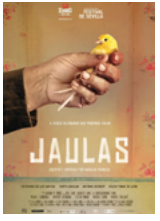
20h45

Jaulas

INÉDIT

1h36

De Nicolás Pacheco
Drame - Espagne - 2018
Avec María Cabrera, Manolo Caro, Manuel Cañadas, Estefanía de los Santos, Antonio Dechent, Antonio Estrada, Mila Fernández, Marta Gavilán, Stefan Mihai, Belén Ponce de León



Ce film raconte le chemin de croix de deux femmes, une mère et une fille qui décident de quitter leur existence misérable, où elles sont maltraitées physiquement et psychologiquement par un affreux bonhomme. Dans leur fuite, elles rencontrent des personnages en tous genres, d'un mafioso local à un grand enfant qui chante comme les oiseaux, en passant par un jeune homme pusillanime mais amoureux qui s'avère le drôle de prince charmant de ce film lui-même assez curieux.

En compétition au festival du cinéma européen de Séville (Panorama Andalou) 2018.

En présence du réalisateur Nicolás Pacheco

VENDREDI 18 OCTOBRE

14h
16h30

Fiore gemello

14H -SÉANCE SCOLAIRE
16H30 - TOUT PUBLIC
INÉDIT

1h35

De Laura Luchetti
Drame - Italie, France - 2018
Avec Anastasyia Bogach, Kalill Kone, Aniello Arena

Anna, une adolescente, vit seule avec son père en Sardaigne. Un jour, un drame éclate. Poursuivie par un homme, elle doit s'enfuir. Elle fait alors la rencontre de Basim, jeune migrant ivoirien de 16 ans, qui veut rejoindre le Nord de l'Europe à pied. Sans ressources, ils font la route ensemble. Basim est intrigué par Anna. Pourquoi ne parle-t-elle pas ? Quel secret cache-t-elle ? Que fuit-elle ?

Antigone d'or au festival du cinéma méditerranéen de Montpellier 2018, sélectionné pour les European Film Awards 2019.

En présence de la réalisatrice Laura Luchetti

18h30

Quanto basta

INÉDIT

1h32

De Francesco Falaschi
Comédie - Italie, Brésil - 2018
Avec Vinicio Marchioni, Valeria Solarino, Luigi Fedele.

Arturo, un chef talentueux mais qui n'a plus de succès, et qui a des problèmes d'agressivité, devra faire des travaux d'intérêt général en donnant des cours de cuisine dans un centre pour autistes.
Guido a le syndrome d'Asperger et une grande passion pour la cuisine. L'amitié improbable entre les deux aidera Arturo à changer de vie.

Prix du public aux rencontres du cinéma italien de Toulouse 2018, au festival du cinéma italien d'Ajaccio 2018, au festival du cinéma italien de Bastia 2019, aux journées du cinéma italien de Nice 2019.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

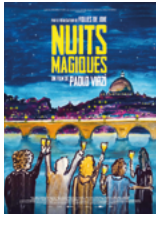
20h45

Nuits magiques

SÉANCE COMMERCIALE

2h05

De Paolo Virzi
Distributeur : Bac Films
Comédie dramatique - Italie
Avec Mauro Lamantia, Giovanni Toscano, Irene Vetere



Lorsqu'un producteur de renom est retrouvé mort dans le Tibre, les premiers suspects sont trois jeunes aspirants scénaristes. Au cours d'une nuit au commissariat, ceux-ci se remémorent leurs aventures tumultueuses dans les derniers éclats des années glorieuses du cinéma italien.

En compétition au festival de San Sebastian 2019 - Festival de Toronto 2019

SAMEDI 19 OCTOBRE

SÉANCE COMMERCIALE

10h

Dieu existe, son nom est Petrunya

1h40

De Teona Strugar Mitevska
Distributeur : Pyramide Distribution
Comédie dramatique - Macédoine, Belgique - 2019
Avec Zorica Nusheva, Labina Mitevska, Simeon Moni Damevski

À Stip, petite ville de Macédoine, tous les ans au mois de janvier, le prêtre de la paroisse lance une croix de bois dans la rivière et des centaines d'hommes plongent pour l'attraper. Bonheur et prospérité sont assurés à celui qui y parvient. Ce jour-là, Petrunya se jette à l'eau sur un coup de tête et s'empare de la croix avant tout le monde. Ses concurrents sont furieux qu'une femme ait osé participer à ce rituel. La guerre est déclarée mais Petrunya tient bon : elle a gagné sa croix, elle ne la rendra pas.

En compétition au festival de Berlin 2019,finaliste pour le prix Lux du département européen 2019, sélectionné pour les European Film Awards 2019.

14h

Porto farina

INÉDIT

1h28

De Ibrahim Letaief
Comédie - Tunisie - 2018
Avec Mohamed Driss, Fatma Saidane, Wajiha Jendoubi, Jamila Chihi

À Ghar El Melh, jadis appelée Porto Farina, toute une famille attend Aly, un immigré tunisien vivant en France, qui viendra pour épouser sa cousine germaine. La finalité de ce mariage arrangé est d'assurer une descendance pour Aly et sa famille. Pour y parvenir, Aly délaisse la femme avec qui il vit depuis des années en France car elle est stérile.
Tout est prêt pour célébrer cette union, toutefois les choses ne se déroulent pas comme prévu.

En compétition aux JCC 2018 à Tunis.

En présence du réalisateur Ibrahim Letaief

16h

Le voyage inachevé

1h48

De Joud Said
Drame - Syrie - 2018
Avec Ayman Zeidan, Lina Hawarneh

INÉDIT

Baha'a se prépare à quitter la ville d'Alep, déchirée par la guerre, pour retourner dans sa ville natale, avec d'autres voyageurs, étrangers les uns aux autres. Ils devront s'arrêter à cause des combats en cours. Ils vont tenter de ramener à la vie un village détruit en attendant la fin de la guerre.

Tanit de bronze, prix de la meilleure image et prix du public aux JCC 2018.

En présence du réalisateur Joud Said et de la productrice Nicole Kamato (sous réserve)

18h30

Vent divin

1h25

De Merzak Allouache
Drame - Algérie - 2018
Avec Sarah Layssac, Mohamed Oughlis, Abdelatif Benahmed, Hacène Benzerari

INÉDIT

Le film raconte l'histoire de deux terroristes de Daesh qui préparent un attentat dans une raffinerie de pétrole algérienne. La fiction suit le parcours psychologique de ce duo de kamikazes en se concentrant sur leurs doutes existentiels et ce que la mission réveille en eux, de leur première rencontre à la veille de l'attentat.

En compétition aux JCC 2018 à Tunis, au festival de Toronto 2018.

En présence de l'actrice Sarah Layssac

SÉANCE COMMERCIALE

20h45

Piranhas (la paranca dei bambini)

1h45

De Claudio Giovannesi
Distributeur : Wild Brunch Distribution
Drame, policier - Italie - 2019 - Interdit aux moins de 12 ans
Avec Francesco Di Napoli, Viviana Aprea, Mattia Piano Del Balzo, Ciro Vecchione, Ciro Pellecchia, Ar Tem

Nicola et ses amis ont entre dix et quinze ans. Ils se déplacent à scooter, ils sont armés et fascinés par la criminalité. Ils ne craignent ni la prison ni la mort, seulement de mener une vie ordinaire comme leurs parents. Leurs modèles : les parrains de la Camorra. Leurs valeurs : l'argent et le pouvoir. Leurs règles : fréquenter les bonnes personnes, trafiquer dans les bons endroits et occuper la place laissée vacante par les anciens mafieux pour conquérir les quartiers de Naples, quel qu'en soit le prix.

Ours d'argent du meilleur scénario au festival de Berlin 2019, prix du jury au festival international du film policier de Beaune 2019, sélectionné pour les European Film Awards 2019.

DIMANCHE 20 OCTOBRE

10h

El reino

2h11

De Rodrigo Sorogoyen
Distributeur : Le Pacte - Drame, policier - Espagne
Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez, Josep María Pou, Luis Zahera

SÉANCE COMMERCIALE

Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal.

7 Goyas 2019 (dont celui du meilleur réalisateur, meilleur scénario original, meilleur acteur pour Antonio D La Torre, meilleur second rôle masculin pour Luis Zahera), Finaliste pour le prix Lux du département européen 2019.

12h15

Repas convivial - Paëlla

Organisé par *Cinéactions* : 12 €

14h

Un havre de paix

SÉANCE COMMERCIALE

1h30

De Yona Rozenkier
Distributeur : Pyramide Distribution
Drame, guerre - Israël - 2018
Avec Yoel Rozenkier, Micha Rozenkier, Yona Rozenkier, Claudia Dulitchi

Trois frères se retrouvent pour enterrer leur père dans le kibboutz de leur enfance. Avishaï, le plus jeune, doit partir deux jours plus tard à la frontière libanaise où un nouveau conflit vient d'éclater. Il sollicite les conseils de ses frères qui ont tous deux été soldats. Itaï souhaite endurcir le jeune homme tandis que Yoav n'a qu'une idée en tête : l'empêcher de partir. Dans ce kibboutz hors du temps, le testament du père va réveiller les blessures secrètes et les souvenirs d'enfance.

En compétition au festival de Locarno, au festival de Toronto 2018.

16h

Terminal Sud

AVANT-PREMIÈRE
SÉANCE COMMERCIALE

1h36

De Rabah Ameur-Zaïmeche
Distributeur : Potemkine films
Drame - France, Algérie - 2019
Avec Ramzy Bédia, Amel Brahim-Djelloul, Slimane Dazi

Dans un pays plongé dans un climat d'insécurité et de conflit armé, un médecin tente malgré tout d'accomplir son devoir au sein d'un centre hospitalier, jusqu'au jour où son destin bascule..

Nomination au festival de Locarno 2019, au festival de Toronto 2019

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

18h30

Reza

HORS COMPÉTITION

1h34

De Alireza Motamedi
Distributeur : Norte Distribution
Comédie, romance - Iran - 2018
Avec Alireza Motamedi, Sahar Dolatshahi, Solmaz Ghani

Reza aime Fati, et ce n'est pas leur divorce qui l'en empêchera... Il attend son retour, déambulant dans Ispahan, où il se plonge tout entier dans l'écriture d'un livre sur les légendes persanes... Quant à Fati, elle revient toujours pour mieux repartir aussitôt le jour levé. Finira-t-elle par rester ? Ou Reza finira-t-il par se libérer de son ensorcellement ?

Prix d'aide à la distribution Ciné+ au festival Entrevues de Belfort

20h45

Buffet offert

par la ville de Carros

[21h15 - Clôture et remise des prix]

21h30

Sœurs d'armes

Film de clôture

SÉANCE COMMERCIALE
HORS COMPÉTITION

1h52

De Caroline Fourest
Distributeur : Metropolitan FilmExport
Drame - France - 2019
Avec Camélia Jordana, Esther Garrel, Dilan Gwyn

Deux jeunes françaises, Kenza et Yaël, rejoignent une brigade internationale partie se battre aux côtés des combattantes kurdes. Leur quête croise celle de Zara, une rescapée Yézidie. Issues de cultures très différentes mais profondément solidaires, ces sœurs d'armes pansent leurs blessures en découvrant leur force et la peur qu'elles inspirent à leurs adversaires.

En présence de membres de l'équipe du film (sous réserve)

CENTRE INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN CHÂTEAU DE CARROS

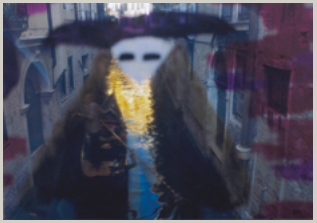
VALÉRIE CHENO & ELLEN FERNEX : fenêtres sur l'imaginaire

Une exposition « hors les murs » présentée en partenariat avec le Centre international d'art contemporain (CIAC) de Carros durant le festival Cinéalma 2019.

Deux femmes artistes contemporaines sont à l'honneur cette année autour de Cinéalma. Amies dans la vie, elles explorent chacune une discipline différente avec autant d'originalité que de talent.
La sculpture de Valérie Cheno et les photographies d'Ellen Fernex font l'objet d'une donation des artistes à la commune.

D'une part Valérie Cheno, dont le « Méliès » géant en acier fait partie de l'univers imaginaire de l'artiste, poétique et humoristique, plein de surprises, que l'on peut interpréter de multiples manières.

D'autre part Ellen Fernex, dont les photographies argentiques qui faisaient l'admiration d'André Verdet, travaillées de manière picturale, permettent de porter un regard différent sur la réalité du monde.



Ellen Fernex
« Venezia », de la série « Soleils imaginaires »
2000-2016
Photographies argentiques avec apport pictural manuel

Valérie Cheno
« Méliès » (d'après « Le voyage dans la lune ») - 2014
Sculpture en acier - Hauteur 2m10

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

9 et 10 novembre - Salle Juliette Gréco

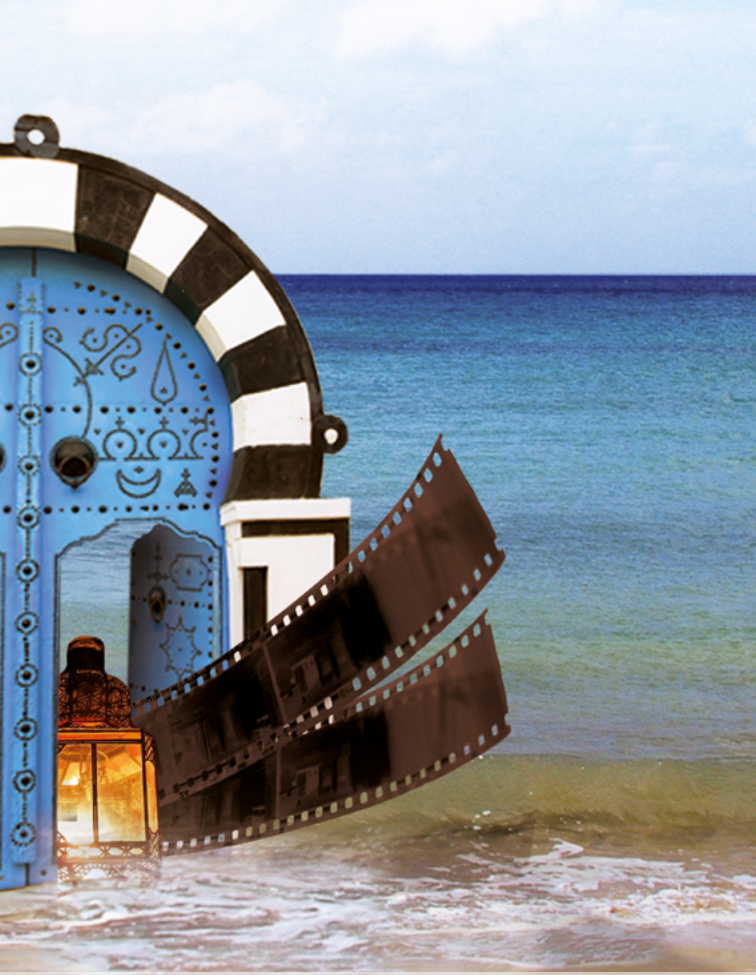
Cinéactions en partenariat avec le cinéma municipal de la ville de Carros s'associe au Mois du film documentaire en proposant une projection de films documentaires à la salle Juliette Gréco. L'objectif de cette manifestation nationale est de promouvoir le cinéma documentaire auprès d'un large public, de favoriser la visibilité de certains « docs » mais aussi de donner à réfléchir sur certaines thématiques, qui peuvent ensuite être débattues, en présence de réalisateurs ou d'acteurs.

Médiathèque André Verdet · Cinéactions · Scam* Société civile des auteurs multimedia · Culture · CNC

Remerciements pour leur soutien :

PHOTO CLUB DE CARROS, RESTAURANT LA FORGE, CUEVAS GOURMET TRAITEUR, PIZZERIA LOU POUMPOUILLE, LA CRÊPERIE DU MOMENT, RESTAURANT LE NOORIS, RESTAURANT DI PIÙ, RESTAURANT LA TABLE DU MAROC, ASSOCIATION CULTURELLE MUSULMANE, FESTIVAL DE TÉTOUAN, MED FILM FESTIVAL DE ROME, JOURNÉES CINÉMATOGRAPHIQUES DE CARTHAGE (JCC), FESTIVAL DU FILM ARABE DE FAMECK, FESTIVAL DE TANGER, CENTRE CINÉMATOGRAPHIQUE MAROCAIN, CENTRE CINÉMATOGRAPHIQUE TUNISIEN, CONSULAT D'ITALIE, CONSULAT D'ALGÉRIE, CONSULAT DE TUNISIE, CONSULAT DU MAROC, LA MAISON DU MAROC 06, OFFICE DE TOURISME DE TUNISIE.

Un grand merci au service communication
de la ville de Carros.



Ville de Carros

Cinéactions

www.facebook.com/FestivalCinealma
www.ville-carros.fr - www.cinealma.fr
Tél. 04 89 22 24 53